



Fundusze Europejskie  
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



## Scenariusz szkolnej fiesty hiszpańskiej – podsumowanie projektu Kre@tywne Nauczyciel Przyszłości

**Cel:** Podsumowanie projektu edukacyjnego realizowanego przez nauczycieli w Granadzie, przybliżenie uczniom kultury, regionu, tradycji i kuchni hiszpańskiej.

**Grupa docelowa:** uczniowie szkoły podstawowej

**Czas trwania:** 90 minut

**Miejsce:** hol szkoły

Opracowała: Irena Śniadkowska, Agnieszka Korzun

### Cele dydaktyczne

- Integracja uczniów poprzez wspólne działania.
- Zapoznanie z regionem Andaluzji.
- Przybliżenie tradycji, muzyki i tańców hiszpańskich.
- Prezentacja typowych potraw i zwyczajów hiszpańskich.
- Rozwijanie kreatywności i umiejętności współpracy.

### Środki i materiały

- Mapy Hiszpanii i Andaluzji, plakaty o Hiszpanii.
- Dekoracje: flagi, girlandy w kolorach Hiszpanii
- Materiały multimedialne: prezentacja zdjęć z projektu.

## Plan fiesty

### 1. Powitanie i wprowadzenie (10 min)

- Nauczyciel wita uczestników.
- Krótka prezentacja multimedialna o Andaluzji: tradycja, zwyczaje, kuchnia, kultura.
- Wyjaśnienie celu fiesty i zaproszenie do wspólnej zabawy.

### 2. Prezentacja multimedialna z projektu ( 5 min)

### 3. Degustacja i prezentacja potraw (25 min)

- Stoły z tapas: oliwki, sery, chorizo, owoce, małe kanapki.
- Krótka prezentacja pochodzenia i tradycji każdej potrawy.
- Uczniowie mogą spróbować przygotowanych potraw.

### 4. Gry i konkursy tematyczne (15 min)

- Quiz o Hiszpanii (np. skojarzenia, pytania o zwyczaje, symbole).
- Mini konkurs tańca flamenco lub przygotowanie własnego „tapas talerza”.



## 5. Podsumowanie i refleksja (5 min)

- Krótka rozmowa o tym, czego uczniowie się nauczyli.
- Zachęta do zapisania swoich wrażeń w formie rysunku lub krótkiej notatki.
- Podziękowania dla uczestników i zaproszenie do wspólnego zdjęcia

## 6. Dostosowania dla uczniów z trudnościami (dysleksja, dysgrafia)

- Krótsze teksty na kartach pracy z obrazkami.
- Nagrania audio z nazwami miejsc i potraw.
- Możliwość zapisu notatek za pomocą nagrań głosowych.
- Wspólne czytanie pytań i instrukcji.
- Jasne symbole i kolorowe oznaczenia przy stołach i w grach.

## 7. Efekty i ewaluacja

- Uczniowie powinni znać podstawowe informacje o Granadzie i Andaluzji.
- Rozwijanie umiejętności współpracy i kreatywności.
- Wzrost zainteresowania kulturą hiszpańską i kuchnią.
- Ocena poprzez obserwację aktywności i zaangażowania podczas fiesty.

*Scenariusz przygotowany do realizacji w szkole w formie edukacyjnej zabawy tematycznej.*

## **Dostosowania dla uczniów z trudnościami (dysleksja, dysgrafia)**

- Krótsze teksty na kartach pracy z obrazkami.
- Nagrania audio z nazwami miejsc i potraw.
- Możliwość zapisu notatek za pomocą nagrań głosowych.
- Wspólne czytanie pytań i instrukcji.
- Jasne symbole i kolorowe oznaczenia przy stołach i w grach.

---

## **Efekty i ewaluacja**

- Uczniowie powinni znać podstawowe informacje o Granadzie i Andaluzji.
- Rozwijanie umiejętności współpracy i kreatywności.
- Wzrost zainteresowania kulturą hiszpańską i kuchnią.
- Ocena poprzez obserwację aktywności i zaangażowania podczas fiesty.

*Scenariusz przygotowany do realizacji w szkole w formie edukacyjnej zabawy tematycznej.*



Fundusze Europejskie  
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



## Załącznik: Karta pracy ucznia – Fiesta hiszpańska (Granada)

Imię i nazwisko: ..... Klasa: ..... Data: .....

**Zadanie 1. Gdzie byliśmy?** Zaznacz poprawne odpowiedzi:

Granada leży w:

- Katalonii
- Andaluzji
- Madrycie

Symbole Granady to:

- Alhambra
- Wieża Eiffla
- dzielnica Albaicín

**Zadanie 2. Hiszpańska fiesta – dopasuj** Połącz element z opisem:

1. Flamenco →  taniec i muzyka Andaluzji
2. Tapas →  małe przekąski podawane w Hiszpanii
3. Kastaniety →  instrument muzyczny

**Zadanie 3. Hiszpańskie smaki**

Zaznacz potrawy, które pochodzą z Hiszpanii:

- oliwki
- tapas
- sushi
- paella

**Zadanie 4. Projekt Granada – refleksja**

Dokończ zdania (możesz napisać lub narysować):

Najbardziej podobało mi się:

.....

Nowa rzecz, której się nauczyłem/-am:

.....

**Dostosowania (dla uczniów ze SPE / dysleksją)**

- możliwość udzielania odpowiedzi ustnie,
- zaznaczanie odpowiedzi zamiast pisania,
- wsparcie nauczyciela przy czytaniu poleceń,
- wykorzystanie piktogramów i ilustracji.